

Тема сценария занятий:

Встреча с историей - создай свою историю.

Авторка: Мартина Сялко

Время реализации: 60 – 90 мин.

Участники: дети в возрасте 7 – 12 лет

Место: Музей скульптуры Альфонса Карного

Общая цель: развитие у участников занятий литературных интересов.

Подробные цели:

Познавательная цель

- Участники знают, кто такие Альфонс Карны, Николай Коперник и Фридерик Шопен.
- Участники знают, как построена история.

Образовательная цель

- Участники тренируют осмысленное слушание/чтение.
- Участники развивают свое воображение.

Образовательные цели

- Участники «осваиваются» с музейным пространством - музей становится для них знакомым и дружественным местом.
- Участники умеют работать в группе.
- Участники умеют выражать свое мнение и прислушиваться к мнению других людей.
- Участники уважают работу других и ценят их идеи.

Методы работы:

- мини-лекция,
- карта разума,
- работа с текстом,
- работа с рабочими листами.

Формы работы:

- в группах,
- коллективная.

Учебные пособия:

- текст *Дружба насмерть* – включен в публикацию *Истории из музея* Е. Слёнчки-Поскробко, М.Сялко (книга, содержащая указанную сказку, доступна в бумажном виде в Музее скульптуры Альфонса Карного и в виде аудиокниги по адресу: www.sztukabezgranic.muzeum.bialystok.pl/),
- рабочие листы,
- доска / картон, листы формата А4, фломастеры, ножницы.

Ход занятий:

1. Ведущий приветствует детей в музее. Кратко представлен силуэт Альфонса Карного.
2. Участники слушают рассказ *Дружба насмерть*, написанный их сверстниками, которого действие происходит в Музее скульптуры Альфонса Карного. На основе услышанного рассказа ведущий вместе с детьми составляет интеллектуальную карту слова *история*. Он затрагивает вместе с детьми такие аспекты как: введение, развитие, концовка, персонажи, место действия, основной сюжет, побочные сюжеты. Дети находят среди скульптур в зале музея портреты героев рассказа (Фридерик Шопен, Николай Коперник). Ведущий спрашивает, кем были эти лица.
3. Участники занятий делятся на команды по несколько человек. Получают листы бумаги и фломастеры. Ведущий информирует детей, что в *Историях из музея* повторяется детский стишок:

*Бьет волшебный час.
Просыпается семья скульптур.
Те, которые днем спали,
Вечером начнут разговор.*

Задача команды - записать как можно больше вариантов ответа на вопрос, что было бы, если бы скульптуры в музее ожили. Побеждает группа, которая дает самое большое количество различных ответов. Специальный приз может быть вручен команде, представившей наиболее интересное и оригинальное предложение.

4. Участники остаются в своих группах. Каждая команда вырезает три набора карт и кладет их реверсом вверх. Члены группы берут две карты. Задача группы - создать историю из избранных карт. В каждой команде должен быть назначенный человек, который пишет итоговую историю. Каждая команда читает свою историю.

